

RO CAMINAL

Ro Caminal es investigadora, artista y cineasta. Miembro de la Platform Harakat Collective. Con un recorrido en el campo de las Bellas Artes y la Antropología, desarrolla su práctica artística explorando el mundo de la re-presentación, hibridando indiscriminadamente entre ambos campos. Ha sido residente en distintos centros de arte como Can Xalant, Sant Andreu Contemporani, Waaw, BLITZ o Townhouse. Ha expuesto de manera individual en El Levante, New Zero Arte Space, Ardellewa Art gallery, Galería Sicart, Sala Fortuny de Reus, Museo de Arte Moderno de Tarragona y Espacio Souvenir - Loop City Screen, entre otros, y ha participado en numerosas exposiciones colectivas: Post-it City, Ciudades ocasionales (CCCB), Mulier, Mulieris 7-9 (MUA), Bienal de Valls 2.103 (Valls), EXTRALOCAL (AVIC), ¿Qué Podemos? (Can Felipa), Tiempo Invertido (Can Felipa), Un Dilema (Arts Santa Mónica), Gran Angular (Fabra y Coats), translocaciones (Arts Santa Mónica), Bienal Internacional de Video de Puebla (México), Play off (Málaga), TIVA 16 International Video Art Exhibition of the National Museum of Taiwán (Taiwán), Mujeres son las que miran (Buenos Aires), Anti-España. ABM (Madrid), The Art of Getting Lost in the City. Gudran (Alejandría), 1ª Bienal Internacional de Lagos (Nigeria), Transformer (Malta), Salam London (Londres). Sus filmes se han mostrado en distintos festivales de cine como Ethnocineca (Viena), Festival of Migrant Film (Eslovenia), Cine Migrante (Barcelona), Chouftouhonna (Túnez), Bangalore Short film Fest (India), intermediación (Colombia) o Sharjah Film Platform (Emiratos Árabes Unidos). Ha sido además galardonada con el Premio Ciudad de Valls 2015, el Accésit Julio Antonio 2019, Premio de la Bienal de Girona 2019 y Premio Reddis de Reus. Su obra se encuentra en colecciones como la del Museo de Valls, el Fondo de Arte de la Generalitat de Catalunya, la Colección Civit A.A.R.C. de Argel, y la Colección Cal Cego.

+ info: www.rocaminal.com



Contacto
(+34) 677 568631
rosercaminal@hotmail.com